

VIII^{èmes} Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée

Demain la Méditerranée
Comment habiter le monde autrement ?

17 et 18 mars 2016 – Musée océanographie de Monaco

DOSSIER DE PRESSE



Centre de Presse
10, Quai Antoine 1^{er} - BP 458
MC 98011 Monaco Cedex
Tel : (+377) 98 98 22 22
Fax : (+377) 98 98 22 15
presse@gouv.mc
www.gouv.mc



Retrouvez les actualités du Gouvernement Princier . Find out about the latest official Government news and information

VIII^{èmes} Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée

Demain la Méditerranée
Comment habiter le monde autrement ?

17 et 18 mars 2016 – Musée océanographie de Monaco

Depuis leur création en 2001, les *Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée* réunissent pendant deux jours au Musée Océanographique de Monaco, des experts renommés pour traiter de sujets d'actualité.

Le changement climatique et ses effets sur les sociétés méditerranéennes seront au cœur des débats les 17 et 18 mars prochains.

Scientifiques et intellectuels se pencheront sur l'impact des activités humaines sur l'écosystème méditerranéen qui met en péril l'avenir de l'homme.

La huitième édition des Rencontres se propose de mettre en lumière les problèmes que posent les bouleversements environnementaux, la mutation des sociétés et d'apporter des pistes de solutions pour ralentir ces effets.

Une vingtaine de spécialistes venus du Sud et du Nord de la Méditerranée débattront de la thématique "**Demain la Méditerranée. Comment habiter le monde autrement ?**" et répondront aux questions suivantes en trois tables rondes.

Que signifie l'« anthropocène », cette nouvelle ère géologique où les principales modifications de l'environnement sont provoquées par l'homme ? Comment y remédier par l'invention de nouveaux arts de faire et de vivre ? Comment préparer la nécessaire transition énergétique ? Quelle place pour une nouvelle agriculture ? Sur quelles valeurs pouvons-nous construire un nouveau vivre-ensemble ?

Toutes ces questions feront l'objet de conférences-débats ouvertes au public où philosophes, essayistes, scientifiques, artistes et politiques échangeront leurs points de vue pour établir des diagnostics objectifs et proposer des solutions concrètes.

Placées sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco et en partenariat avec le Musée Océanographique de Monaco, ces huitièmes *Rencontres* s'inscrivent dans la politique engagée par Monaco sur le développement durable et dans la continuité de la COP 21.

Renseignements, détail des conférences et des tables rondes disponible sur le site : www.rimm-mc.org et actualité des *Rencontres* sur Facebook.

En bref

Deux journées de conférences-débats ouvertes au public les **17 et 18 mars 2016** au Musée Océanographique de Monaco.

Trois tables rondes :

- Penser l'« anthropocène » en Méditerranée
- Le temps des utopies concrètes
- Méditerranée, visages d'avenir

Partenaires

Ces huitièmes *Rencontres* sont soutenues par le Gouvernement princier et en partenariat avec :
Musée océanographique de Monaco

UNESCO

Fondation Anna Lindh (FAL)

CNRS

Institut des Textes et Manuscrits modernes (ITEM)

Institut Méditerranéen de l'Eau (IME)

Directrice et Présidente des RIMM : Elisabeth BRÉAUD

Pour toute information complémentaire : info@rimm-mc.org

Sous le Haut Patronage de S.A.S. le Prince Albert II de Monaco



Huitièmes Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée

DEMAIN LA MÉDITERRANÉE COMMENT HABITER LE MONDE AUTREMENT ?

« Chaque génération, sans doute, se croit vouée à refaire le monde. La mienne sait pourtant qu'elle ne le refera pas. Mais sa tâche est peut-être plus grande. Elle consiste à empêcher que le monde se défasse... »

Albert CAMUS, Discours de Suède (10 décembre 1957)

MUSÉE OCÉANOGRAPHIQUE DE MONACO
17 et 18 mars 2016

Contact : Elisabeth Bréaud, Présidente, Directrice
Tel : + 377 97 70 65 27
Mail : info@rimm-mc.org
Site : www.rimm-mc.org
Facebook RIMM

Colloque soutenu par le Gouvernement Princier et en partenariat avec le Musée océanographique de Monaco, l'UNESCO, la Fondation Anna Lindh (FAL), le Centre National pour la Recherche Scientifique (CNRS), l'Institut des textes & manuscrits modernes (ITEM) et l'Institut Méditerranéen de l'Eau (IME).

PROGRAMME

Jeudi 17 mars

10h00 – 12h30

Séance d'ouverture

Accueil des participants et ouverture officielle

Allocution de bienvenue par **M. Robert Calcagno**, Directeur général de l'Institut océanographique, Fondation Albert Ier., Prince de Monaco

Allocution de bienvenue par **Mme Elisabeth Bréaud**, Présidente et Directrice des *Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée* (RIMM)

Présentation du colloque par **M. Mounir Bouchenaki**, Président d'honneur des RIMM, ancien Sous-Directeur général pour la Culture à l'UNESCO

Ouverture du colloque par **S.A.S. le Prince Albert II**

Conférences inaugurales

M. Pascal Canfin, Directeur général du WWF France, ancien Ministre délégué chargé du Développement

M. Alaa AL-Aswany, écrivain, auteur de l'ouvrage « Immeuble Yacoubian »

Remise du Prix des RIMM par **S.A.S. le Prince Albert II**

JEUDI 17 MARS**14h30 - 17h30****Première Table Ronde****PENSER « L'ANTHROPOCÈNE » EN MÉDITERRANÉE**

Selon Paul J. Crutzen, prix Nobel de chimie, nous serions entrés dans « l'anthropocène », nouvelle ère géologique caractérisée par l'impact de l'activité de l'homme et de son expansion démographique, sur l'environnement. Au-delà de l'engouement suscité par ce phénomène, interrogeons-nous sur son origine : révolution thermo-industrielle occidentale du XIX^e et du XX^e siècles ? Crise environnementale transitoire ? ou révolution géologique inédite ? Cet impact nous oblige-t-il à penser une nouvelle alliance avec tous les vivants – biosphère – et à renoncer à *l'homme prométhéen* ? Si l'anthropocène est un phénomène planétaire, ses effets n'en sont pas moins locaux. La Méditerranée, en tant que mer et que terre, est une zone particulièrement exposée aux changements climatiques, et donc particulièrement vulnérable. Acidification des océans, entropie de la biodiversité, désertification et montée du niveau des eaux sont autant d'effets secondaires de la pression anthropique, du tourisme de masse notamment, qui modifient en profondeur le littoral méditerranéen. Comment la Méditerranée peut-elle réagir à ces dérèglements climatiques qui génèrent de graves problèmes concernant la gestion de l'eau ? Les conséquences sociétales de ces dérèglements climatiques sont graves en Méditerranée. En 2013, 22 millions de personnes ont été déplacées du fait de catastrophes climatiques ; en 2050, elles seront plus de 250 millions. Quelles interactions se feront en Méditerranée entre ces nouveaux venus et le climat ? Quelles solutions les Etats méditerranéens doivent-ils mettre en place pour gérer leur fragilité ? Et quelles conséquences politiques faut-il attendre de ces afflux humains ?

Autant de questions que soulève l'anthropocène ! Et elles mettent en évidence le lien de cause à effet entre les comportements humains et les dégradations climatiques. L'homme, comme le dit Spinoza, « *n'est pas un empire dans un empire* », mais un être vulnérable dans un élément, lui-même vulnérable.

Président de séance : **M. Thierry Fabre**, Essayiste, fondateur des Rencontres d'Averroès

14h30 - 14h50 *De la découverte de la biosphère au débat sur l'anthropocène,*
par **M. Jacques Grinevald**, Institut de Hautes Études
Internationales et du Développement (IHEID), Genève, Membre de
l'Anthropocene Working Group (International Commission on
Stratigraphy)

- 14h50 – 15h10** *L'anthropocène, une nouvelle vision pour la Méditerranée,* par **M. Alexandre Martin**, professeur de philosophie, conseiller scientifique
- 15h10 – 15h30** *Pause*
- 15h30 – 15h50** *Les enjeux actuels et futurs liés à l'impact du changement climatique dans la gestion des ressources en eau en Méditerranée,* par **M. Jean Margat**, hydrogéologue, Institut Méditerranéen de l'Eau (IME)
- 15h50 – 16h10** *Le « réfugié climatique » en Méditerranée, figure ignorée par le droit et les politiques publiques,* par **M. Hocine Zeghib**, juriste, maître de conférences en droit public, habilité à diriger des recherches (HDR), université de Montpellier

DÉBATS ET CONCLUSION

VENDREDI 18 MARS

09h30 – 12h30

Deuxième Table Ronde

LE TEMPS DES UTOPIES CONCRÈTES

Les besoins croissants de l'espèce humaine, d'une part, et les ressources limitées de la planète, d'autre part, rendent notre monde inhospitalier. Nous sommes devenus des étrangers dans notre propre demeure. Il est donc nécessaire et urgent de réfléchir à notre impact sur l'environnement et d'inventer de nouveaux *arts de faire*, comme l'écrit Michel de Certeau. Par ses activités, l'homme a défiguré la nature. Déchets, détritus, immondices font désormais partie de notre espace vital ; la montagne de Saïda en est une triste illustration. Comment gérer les déchets solides ? Comment réduire leur masse, sinon en apprenant à vivre différemment, à consommer et à trier différemment ? Quel rôle les Etats et les citoyens doivent-ils jouer ? L'énergie – secteur en forte tension – devient dès lors une question centrale en Méditerranée. Comment concilier développement économique, accès à l'électricité et impact écologique ? Les énergies fossiles et les hydrocarbures ne tiennent pas suffisamment compte de la vulnérabilité de l'environnement. Or les pays du Sud de la Méditerranée sont riches d'autres potentiels énergétiques : hydraulique, solaire, éolien et géothermique. Notre place dans la nature et notre rapport à l'autre se trouvent ainsi engagés. Comment rétablir le lien entre les

hommes et la nature ? Comment créer des espaces de vie qui intègrent les enjeux économiques, sociétaux et environnementaux ? Comment maîtriser la prolifération urbaine et repenser la ville comme un lieu d'humanité ? Notre monde peut redevenir habitable, à condition que l'homme se réinscrive dans les rythmes de la nature, dans le respect de ses cycles et de ses équilibres. Mettre en place des techniques agricoles compatibles avec le temps de la nature, valoriser les méthodes ancestrales, respecter la biodiversité et s'alimenter autrement sont les gages de cette nouvelle biosphère, de cette nouvelle alliance entre l'homme et les autres vivants. Pour sortir de ce qu'André Lebeau appelle *l'enfermement planétaire*, nous devons réinventer notre quotidien, nos *arts de faire* et nos modèles de société. La rupture provoquée par l'anthropocène suppose une rupture avec nos propres comportements.

Président de séance : **M. Driss Ksikes**, Directeur du Centre d'Etudes Sociales, Economiques et Managériales (CESEM) de l'Institut des Hautes Etudes Management (HEM), écrivain, dramaturge, essayiste

09h30 – 09h50 – *Saïda : un nouveau souffle*, par **M. Nicolas El-Gharib**, Programme des Nations Unies pour le Développement (PNUD), chef du projet de la réhabilitation de la décharge publique de Saïda au sud Liban

09h50 – 10h10 – *L'énergie en Méditerranée : situation et perspectives*, par **Dr. Houda Ben Jannet Allal**, directeur général de l'Observatoire Méditerranéen de l'Energie (OME)

10h10 – 10h30 – *Pause*

10h30 – 10h50 – *Face à la mondialisation urbaine, un autre urbanisme ?* par **M. Olivier Mongin**, directeur de publication de la revue *Tous Urbains* et de la revue *Esprit*, Vice-président du syndicat de la presse culturelle et scientifique

10h50 – 11h10 – *Alimentation et agriculture en Méditerranée : quels défis pour le XXI^{ème} siècle ?* par **M. Sébastien Treyer**, directeur des programmes à l'Institut du développement durable et des relations internationales (IDDRI – Sciences Po)

Débats et conclusion

VENDREDI 18 MARS**14h30 - 17h30****Troisième Table Ronde****MÉDITERRANÉE, VISAGES D'AVENIR**

Notre rapport à la nature est pris, selon le géologue Charles Lyell, dans la « discordance des temps » : d'un côté, une nature lente, intelligente et limitée, et, de l'autre, une humanité rapide, exigeante et illimitée. Le décalage s'accroît entre ce que veut l'homme et ce que peut la nature. Il s'agit de concilier les deux. Mais comment changer notre rapport au temps ? Comment renoncer au temps court, pour restaurer une philosophie du temps long ? En ce domaine, les religions ont un rôle à jouer dans la quête d'une intelligence collective qui transcende les intérêts particuliers. L'encyclique *Laudato Si'* du Pape François, en date du 18 juin 2015, défend une « écologie intégrale » où la question éthique – *Comment vivre selon de nouvelles valeurs ?* – rencontre la question environnementale – *Quelle planète habitable allons-nous laisser à « l'humanité qui nous succédera » ?* Comment reconstruire une « maison commune » où la nature soit objet de contemplation et non plus de domination ? Comment réinscrire nos comportements dans la perspective du bien commun ? Par ailleurs, comment, à l'instar d'Averroès, faire dialoguer religion et raison, et sortir ainsi d'un clivage destructeur ? Comment combler cette faille ?

Les hommes doivent s'efforcer de restaurer « les Iles bienheureuses » de Nietzsche où, contre la détresse, le nihilisme et le désenchantement, ils redonneront à la vie de l'humanité un sens qui s'inspire des forces vitales de la nature. « Sur un terrain volcanique, tout prospère », écrit le philosophe allemand dans un *Fragment posthume*. Comment la Méditerranée peut-elle redevenir le terreau sur lequel tous s'unissent pour construire une nouvelle civilisation ? Comment retrouver cette force de création méditerranéenne qui permettra à l'homme de se réinventer ? De quelle manière l'humanité peut-elle et doit-elle se réinventer pour sortir de la crise civilisationnelle et environnementale dont elle est responsable ?

Président de séance : **M. Mounir Bouchenaki**, Président d'honneur des RIMM, ancien Sous-Directeur général pour la Culture à l'UNESCO

14h30 - 14h50 – *Sortir de l'accélération pour habiter le monde autrement*, par **M. Thierry Fabre**, essayiste, fondateur des Rencontres d'Averroès

14h50 - *La théologie au secours de la planète*, par le **Père Christian Mellon s.j.**

- 15h10** responsable Pôle formation du Centre de Recherche et d'Action sociales (CERAS)
- 15h10 – 15h30** *Pause*
- 15h30 – 15h50** *Ibn Rochd/Averroès : métaphore d'une double faille*, par **M. Driss Ksikes**, directeur du Centre d'Etudes Sociales, Economiques et Managériales (CESEM) de l'Institut des Hautes Etudes Management (HEM), écrivain, dramaturge, essayiste
- 15h50 – 16h10** *Images de la Méditerranée chez Nietzsche*, par **M. Paolo D'Iorio**, philosophe, chercheur à l'Institut des Textes et Manuscrits Modernes Centre National de Recherches Scientifiques, Ecole Normale Supérieure (CNRS/ENS, Paris)

Débats et conclusion

VENDREDI 18 MARS

17h30 – 18h30

CLÔTURE DU COLLOQUE

Synthèse du colloque par **M. Mounir Bouchenaki**, Président d'honneur des RIMM, ancien Sous-Directeur général pour la Culture à l'UNESCO

Remerciements par **Mme Elisabeth Bréaud**, Présidente et Directrice des *Rencontres Internationales Monaco et la Méditerranée* (RIMM)

PROJECTION, « **Notre époque** », Projection – performance (20-30 minutes) par **M. Franck Pourcel**, photographe

Notre Époque

Projection – performance, 20 à 30 minutes

Franck Pourcel
Photographe

" Notre époque " est une réalisation photographique et filmique traitant de la question des déchets en Méditerranée. Cette création se présente en trois parties qui reprennent les trois thèmes de Dante dans La Divine Comédie : l'enfer, le purgatoire et le paradis.

1- L'enfer : habiter la terre de la mer Méditerranée L'enfouissement et le pourrissement des déchets inondent de manière brutale et sauvage le territoire méditerranéen.

2- Le purgatoire : le travail

Dans cette deuxième partie, il s'agit de traiter des gestes du travail liés aux déchets, ainsi que des déplacements que cela implique. Les récupérateurs font le tour de la ville, de la campagne ou du littoral pollué, où ils glanent, creusent, auscultent, cherchant une source de revenus dans ces entrailles. D'autres démantèlent des paquebots ou plates-formes pétrolières sur les bords de la mer Égée. Puis on recycle, on transforme, on détourne parfois l'objet afin de lui donner une seconde vie, de le faire renaître pour une survie.

3- Le paradis : les mobilisations

Dans le paradis, qui est un monde plus éthéré, plus léger, où l'air serait plus pur, on peut entendre que la parole se libère ; que les mobilisations s'organisent ; qu'elles s'expriment. C'est l'acte de la manifestation. Contrer, dénoncer, changer. Tout est encore possible.

Une grande partie de ces photographies ont été produites par Marseille-Provence 2013, Capitale européenne de la culture, en partenariat avec le FRAC-PACA et la Société nautique de Marseille, et par le Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MUCEM) (2014-2015), pour une exposition qui aura lieu de mars à août 2017.

Les autres photographies proviennent d'un engagement personnel.

Franck Pourcel

Auteur-Photographe indépendant, Franck Pourcel mène une réflexion sur les rapports que l'homme entretient avec son territoire.

Son travail photographique allie un regard documentaire à une création artistique. Ses photographies ont été exposées en France et à l'étranger. Certaines font partie des collections de la Bibliothèque nationale de France, des Archives départementales des Bouches-du-Rhône, du Musée Ziem à Martigues, du Centre méditerranéen de la Photographie de Bastia, de l'Artothèque de Cherbourg, du Fonds Régional d'Art contemporain Provence-Alpes-Côte d'Azur ; d'autres appartiennent à des collections privées.

F. Pourcel a été l'un des lauréats du prix « Jeunes Artistes Européens » en 1994, lauréat du prix Henri Matisse de l'Union méditerranéenne pour l'Art moderne de la ville de Nice (photographie) en 2001, et a obtenu diverses bourses de soutien à la création, comme la Mission du patrimoine ethnologique (2001) du Ministère de la culture et de la communication.

Il est l'auteur de plusieurs monographies : *"Comme un souffle de poussière"*, Le Bec en l'air éditions, 2015 ; *"Ulysse ou les constellations"*, texte de Gilles Mora Le Bec en l'air éditions, 2013 ; *"Au crépuscule"*, Le bec en l'air éditions, 2009 ; *"De gré ou de force, Noailles à l'heure de la réhabilitation"*, textes et propos recueillis par Marie Sengel, Éditions P'tits papiers, 2007 ; *"Vous qui tuez le temps"*, texte de Jean-Pierre Ostende, Le bec en l'air éditions, 2006 ; *"La Petite Mer des Oubliés, étang de Berre paradoxe méditerranéen"*, texte de Jean-Louis Fabiani, Le bec en l'air éditions, 2006 ; *"Néoruraux, vivre autrement"*, textes de Anne Attané et Katrin Langewiesche, Le bec en l'air éditions, 2004 ; *"Stèles de Camargue"*, éditions Parenthèses, 2003.

Les contacts

Elisabeth Bréaud, Présidente, Directrice des RIMM
(+377) 97 70 65 27
ebreaud@libello.com

Elisabeth Kerroux
Attachée de presse
Centre de Presse de Monaco
(+377) 98 98 22 13
ekerroux@gouv.mc